

SET – D

Total No. of printed pages : 16

Roll No.

602 R / 602 E

Regular / Ex-Regular

M.I.L. (O) –(Science)

Section-A : (As per 2014–2015 Syllabi)

Section-B : (As per 2012–2013 Syllabi)

(Students are required to give their answers of any one Section according to the Syllabus)

2015 (A)

SCIENCE

MODERN INDIAN LANGUAGE

(ODIA)

Full Marks - 100

Time : 3 Hours

SECTION – A

(As per 2014–2015 Syllabi)

Answer all questions.

ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

The figures in the right-hand margin indicate marks.

ଡାହାଣ ପାଖ ମାର୍କିନରେ ଥିବା ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ସୂଚିତ କରେ ।

P.T.O.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯଥାସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କେଉଁଟା ଆବଶ୍ୟକ ।

୧। ୧୫୦ ଶତ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ :
'ଭୁଲ୍' ନଥିଲେ ଠିକ୍‌ର ସଂସ୍ଥା ଅନୁଚର ହୁଏନାହିଁ ପ୍ରକ୍ଷ 'ଭୁଲ୍' ଅବଲମ୍ବନରେ
ସଂସାର ଉତ୍ପାଦତ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

ଅଥବା

ପଠିତ ପ୍ରକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନରେ କାତାୟ କାବନ ଉପନରେ ସାହିତ୍ୟର ବି
ସୂଚିକା ଉଚ୍ଛିନ୍ନ, ବିଚାର କର ।

୨। ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ୩୦ଟି
ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ । ଲେଖା ଓ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା
ଆବଶ୍ୟକ : ୩×୨=୬

୩। (i) କେତେକେତେ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କର ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଫେରି ଆସିଲା ?
(ii) ମନୁଷ୍ୟର ଦେବତା ରୂପ ବିକଶିତ ହୁଏ କିପରି ?
(iii) ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାୟୋଗିକତା କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝାଏ ?

୪। ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ୨୦ଟି
ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ : ୨×୨=୪

(i) ମହାଭାରତ କ୍ଷୁଦ୍ରରେ କିଏ କାହା ସଙ୍ଗେ ପଶା ଖେଳି କ'ଣ କ'ଣ
ହୋଇଥିଲେ ?

(ii) କେଉଁ ଉପାୟରେ ଅପରାଧୀମାନଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସଂଶୋଧିତ ହୁଏ ?
(iii) "ସାହାର ପୁରୁଣା ଚିନିଷ ନାହିଁ, ତା'ର ସୁନିଆତ ନାହିଁ" - ବୁଝାଇ
ଦିଅ ।

୫। ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଯେକୌଣସି ଭାଷାରେ ଦିଅ :
(i) ମନୁଷ୍ୟ କାହିଁକି ଆତ୍ମସଂଶୟ ବ୍ୟବହାର କରେ ? ୧×୨=୨

MIL (Odia) (Sc.) (Set-D) 2
602R / 602 E

Contd.

<https://www.odishaboard.com>

<https://www.odishaboard.com>

୧୮) ହିମାଚଳପ୍ରଦେଶର କୁମା଼ିକା ପର୍ଯ୍ୟଟନ କେନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ ଉନ୍ନତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଉଛି ?

(iii) ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ କିଏ କେବେ କରିଥିଲେ ?

୧୯) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଠାରେଟି ସମାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି । ତତ୍ତ୍ୱଧାରୀ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : $୧ \times ୫ = ୫$

(i) 'ହିମାଚଳପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀ କ'ଣ ?

- (କ) ହିମାଚଳପ୍ରଦେଶର ଉଚ୍ଚ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳକ (ଖ) ବରପୁର ପାହାଡ଼
- (ଗ) ଅସହଯୋଗ ପଦକ୍ଷେପ (ଘ) ମହାବଳ ଗୁଳି

(ii) କିଏ କାହାକୁ ଜାତୀୟ ପ୍ରଧାନ ବନ୍ଧନ ରହି ?

- (କ) ଧର୍ମ (ଖ) ସାହିତ୍ୟ
- (ଗ) ଭାଷା (ଘ) ସଂସ୍କୃତି

(iii) ଆମେ କାହାଙ୍କ ଜାତୀୟତା ଦିନକୁ ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ଉଚିତ ?

- (କ) ସହନ-ପ୍ରବୃତ୍ତି (ଖ) ହିନ୍ଦୀ-ବୃତ୍ତି
- (ଗ) କ୍ଷମା-ବୃତ୍ତି (ଘ) ଠକାମି-ବୃତ୍ତି

(iv) 'କ୍ଷମା ଏକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ _____ ।' (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) ପ୍ରତିଶୋଧ (ଖ) ପ୍ରତିଦାନ
- (ଗ) ପ୍ରତିବାଦ (ଘ) ପ୍ରତିହିଂସା

(v) "ସର୍ବ ଲୋକ ହୋଇ ଶାନ୍ତ" ଏ କଥା କିଏ କହିଥିଲେ ?

- (କ) ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ (ଖ) ରାଜକିଶୋର ସିଂହ
- (ଗ) ରାଜାଜୀ (ଘ) ପଣ୍ଡିତ ନେହେରୁ

୨୦) ୧୫୦ ଶହ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ :

'ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ'ରୁ ରାଧାନାଥଙ୍କର ଶୈଳପର୍ଯ୍ୟଟନ କବିମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ଦିଅ ।

ଉତ୍ତର

'ଧର୍ମପଦର ଆତ୍ମଲିପି' କବିତାର ରାଧାନାଥ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ ।

୨୧) ଲେଖା ଓ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ୩୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହେବ : $୩ \times ୨ = ୬$

(i) ଶୁଣାନରେ କ'ଣ ସବୁ ଚାଲିଥାନ୍ତେ ପଢ଼ିଥାଏ ?

(ii) ରାଜାକୁ ମେଘ ସହିତ କାହିଁକି ଦୁର୍ଜନା କରାଯାଇଛି ?

(iii) ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଣିଷ ବୋଲି କାହିଁକି କୁହାଯାଇଥିଲା ?

୨୨) ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ୨୦ଟି ଶବ୍ଦରେ ଲେଖ : $୨ \times ୨ = ୪$

(i) 'ସୁଦ୍ଧ କଳେବର ନୁହଁଇ ଅମର'ର କବି କିଏ ? ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି କବିତା ଦୁଇଦିନ ନାମ ଲେଖ ।

(ii) ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତର ସିନ୍ଧୁ ଚିନ୍ତା ସଂପର୍କରେ କବି କ'ଣ କହିଛନ୍ତି ?

(iii) ଦଧିକାନ୍ତ ଅସିନ୍ଧୁ କିଏ କ'ଣ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ?

୨୩) ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଶବ୍ଦରେ ଦିଅ : $୧ \times ୨ = ୨$

(i) ନାରାୟଣ ଉପରେ କାହାକୁ ସୁମରଣ କରେ ?

(ii) ଧର୍ମପଦର ପିତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?

(iii) ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଲିଖିତ ଦୁଇଟି ପୁସ୍ତକର ନାମ ଲେଖ ।

୨୪) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଠାରେଟି ସମାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି । ତତ୍ତ୍ୱଧାରୀ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : $୧ \times ୫ = ୫$

(i) ଗୋପବନ୍ଧୁ କେଉଁ ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?

- (କ) ନନ୍ଦା (ଖ) ବରପାଲୀ
- (ଗ) ସୁଆଖୋ (ଘ) ଶୁମ୍ଭବର

(ii) ବିଭୁତ୍ୟାଗୋ କେଉଁଠି ସେ ପିଲା ସେକ୍ସୁଆଲ ?

- (କ) ତାଳଗଛ (ଖ) ନଡ଼ିଆଗଛ
- (ଗ) ବରଗଛ (ଘ) ସାହାଡ଼ାଗଛ

- (iii) ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା କାହାର କନ୍ୟା ?
(କ) ପରଶୁରାମ (ଖ) ଦୁର୍ଗନ୍ଧ୍ୟ
(ଗ) ନାରଦ (ଘ) ବ୍ୟାସ
- (iv) କାହାକୁ ଅରଟିଏ ଚାହିଁ ରୋପବନ୍ଧୁ ବନ୍ୟା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଚାଲି ଗଲେ ?
(କ) ଘରଦ୍ୱାର (ଖ) ପୁତ୍ର
(ଗ) ପତ୍ନୀ (ଘ) କନ୍ୟା
- (v) ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେଉଁ ବଂଶରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
(କ) ଯଦୁ ବଂଶ (ଖ) କୁରୁ ବଂଶ
(ଗ) ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂଶ (ଘ) ଚନ୍ଦ୍ର ବଂଶ

୧୧। ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ :

'ଦର୍ଶନ' ଗନ୍ତରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ଆର୍ତ୍ତନୂତ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ କର ।

୫

ଅଞ୍ଚଳ

'ଆନେକ ଦ୍ୱିତନ୍ତ୍ର' ନାମକରଣରୁ ବିଷୟବସ୍ତୁର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରଦାନ କର ।

୧୨। ଲେଖା ଓ ଲେଖକଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ୩୦ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ହେବ : ୩x୨=୬

- (i) ବିଚ୍ଛନ୍ନ ସହିତ ଉଚ୍ଚରାଜ୍ୟର ସଂପର୍କ କ'ଣ ?
- (ii) ବେଣୁଧର ଗଢ଼ ଗହଳରେ ଘିରେଇ ଗାଁର ଦୁଃଖ କିପରି ଦେଖୁଥିଲା ?
- (iii) ରାଠକ ସନ୍ଦେହର ପ୍ରଥମ କାରଣ କ'ଣ ଥିଲା ?

୧୩। ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ଦୁଇଟି ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ : ୨x୨=୪

- (i) କଣ୍ଠୋଇ ଡାଉଜ ଦେଖି ଅନାମ ଚାରିଲେ କାହିଁ ?
- (ii) କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ବେଣୁଧର ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରକୁ ଗଲା ?
- (iii) ଦାନ କାହିଁକି କହୁଛୁ କମଳା ପ୍ରତିଆ ଦେଉଥିଲା ?

୧୪। ଯେକୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଚୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାକ୍ୟରେ ଦିଅ : ୧x୨=୨

- (i) ଚିନିକଣ ସାଇକେଲ ଚୋଡ଼ି କାହିଁକି ପଢ଼ିଲେ ?
- (ii) ଶରତ୍ଵିଆମାନେ ରେକ ଲାଇନ୍ ପାଖରେ କାହିଁକି ଠିଆ ହୁଅନ୍ତି ?
- (iii) ଅନାମକ ପାଦ କାହିଁକି ଧରୁଥିଲା ?

୧୫। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଚାରୋଟି ସମାବ୍ୟ ଉତ୍ତର ଦିଆଯାଇଛି । ଚତୁର୍ଥକୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ : ୧x୫=୫

- (i) ଦାନ କାହା ପାଇଁ ଶାନ୍ତି ଓ ଫଳ ଲିଖିଥିଲା ?
(କ) ରଦେଇ ପାଇଁ (ଖ) ଚନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ
(ଗ) ମକୁଟି ପାଇଁ (ଘ) ନିଜ ପାଇଁ
- (ii) ବେଣୁଧର କେଉଁଠି ବୁନି ହୋଇ ଠିଆ ହୁଏ ?
(କ) ପିଠାରେ (ଖ) ଗାଁ ପାଖରେ
(ଗ) ଗହଳରେ (ଘ) ସାହାଯ୍ୟକେନ୍ଦ୍ରରେ
- (iii) କିଏ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଦେବା କରୁଥିଲେ ?
(କ) ଚନ୍ଦ୍ରମଣି (ଖ) ଘରକାର
(ଗ) ଅନାମ (ଘ) ଅନାମର ବାପା
- (iv) କେତେବର୍ଷ ହେଲା ଅନାମକ ଜମିରେ ଧାନ ଚୋଟେ ହେଉଛି ନ ଥିଲା ?
(କ) ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ (ଖ) ସାତ ବର୍ଷ
(ଗ) ନଅ ବର୍ଷ (ଘ) ଦୁଇ ବର୍ଷ
- (v) ରାଠକ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ କିଏ ହସି ମୁଣ୍ଡ ଚୁଟାଉଥିଲା ?
(କ) ଭିକ୍ଷାରେ ବସି ଯାଉଥିବା ଲୋକ
(ଖ) ରାଠକାବୁଙ୍କ ହାଜିମ
(ଗ) ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶାଳା
(ଘ) ସୁକୁମାରୀ ଝିଅ

୧୬। ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣର ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ନଗର ଜନସମ୍ମାନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

୧୫

ଅଞ୍ଚଳ

ଦୁନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗମନାଗମନ ପାଇଁ କୌଣସି ଭଲ ସଡ଼କ ନାହିଁ । ଅଞ୍ଚଳବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବିଧିପାଳକୁ ଲେଖା ଲେଖି ।

୧୭। ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନୁଲେଖିତ ପାଠକରି ତଳେ ଥିବା ପାଠୋଟି ସ୍ଥାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଉତ୍ତର ଦିଅ :

୨x୫ = ୧୦

ମନୁଷ୍ୟ ବଂଶମଣିଷ ଅବସ୍ଥାରେ ହିଁ ଇଣ୍ଡାଧିକ ବର୍ଷ ଉଦ୍ଭିଦର ଭାଗ୍ୟାପ - ସେତେବେଳେ ନା'ର ଜୀବନଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ବଡ଼ ସରଳ ଥିଲା । ଏମାନେ କ୍ରମାନ୍ୱେତେ ଉତ୍ତୁଣ୍ଣ କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚତର ଭାବି ପର କରୁଥିଲେ । ପଥରର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଆବିଷ୍କାର ହେବା ପରେ କିଛି ବର୍ଷପରେ - ପଦ୍ମକୁ ଆକର୍ଷଣ ଏମାନଙ୍କର ଆତ୍ମ ଚୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଚାରିଲା ଥିଲା । ଏହି ଆଦିମ ସଭ୍ୟତାକୁ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱର ସଭ୍ୟତା ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି । ତା'ପରେ ଆହୁରି ବୈଦିକ ଚଳନର ପଥରର ବୃକ୍ଷ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର ଓ ବ୍ୟାଧିକୁ ପୋଷା ମନାବ ନିଜ ଜୀବନରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଶିଖିଲେ । ଏହି ଯୁଗରେ ସାରା ପୃଥିବୀପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରୁ ଥିବାର ଜଣାଯାଏ । କୋଟିଏ ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ନୂତନ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱର ଦେଖାଯାଏ - ଅର୍ଥାତ୍ ୩୪ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷକାଳ ମଣିଷ ଏହି ଆଦିମ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱରରେ ଉଦ୍ଭିଦ ଥିଲା ଏବଂ ତା'ର ଜୀବନଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ବଡ଼ ସରଳ ଓ ସଭ୍ୟତା ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଅସଂସ୍କୃତ ଥିଲା । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ମନୁଷ୍ୟ ତା'ର ଓ ପିଲାଙ୍କର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରି ଶିଖିଲା । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ମାଟି ଓ ତା'ର ପିଲାଙ୍କର ପାତ୍ର ତିଆରି କରିପାରିଲା ଏବଂ କ୍ରମେ ତା'ର ଶିଖିଲା - ବଦନ, ମେଣ୍ଟା, ପୋଡ଼ା ପ୍ରଭୃତି ଉପଯୋଗୀ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାରରେ ନିଜର ଜୀବନ ସାହଜ କଲା । ସରପାତି ତିଆରି କରିପାରିଲା - ପଥରେ ଲୋକଙ୍କର ବୁଝା ସମୃଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି ଉଠିଲା, ସରଳ ଦେଖାଗଲା ଓ ତା' ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜ୍ୟବିସ୍ତାର କରିବାକୁ ପ୍ରବୃତ୍ତି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଗଲା । ଅତି ପ୍ରାଚୀନ ଯୁଗର ସୁମେରିଆନ, ଇଗିପ୍ଟିଆନ ପ୍ରଭୃତି ସଭ୍ୟତାର ମୂଳସୂତା ପଡ଼ିଲା - ତା'ପରେ ତେଜେ ପ୍ରକାରର ସଭ୍ୟତା

୧୬

MIL (Odia) (Sc.) (Set- D) 7 P.T.O. 602R / 602 E

କେତେ ଦେବତା ବିଚିତ୍ର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଉପସାଧାର ଲିଖିତ ପୂଷାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ - ତା'ପରେ କୌଣସିପୁର ଓ ସରସ୍ୱତୀର ସୁପ୍ରସାତ ହେଲା ଏବଂ ପ୍ରକୃତିର ବିଭିନ୍ନ ଶକ୍ତିକୁ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ଜୀବନରେ ଭବି ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ଉଠିଲା ଏବଂ ସଭ୍ୟତାର ବହୁ ଉଚ୍ଚ ଉତ୍ତରେ ଆସି ବସି ପାରିଲା ।

ପ୍ରଶ୍ନ :

- (କ) ମଣିଷ ତା'ର ଜୀବନକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା ସମୟରେ କେଉଁ ଜୀବଜଗତ ସାହାଯ୍ୟ ଲେଖା ?
- (ଖ) ମନୁଷ୍ୟ ବଂଶମଣିଷ ଅବସ୍ଥାରେ କେଉଁଠି ରହୁଥିଲା ?
- (ଗ) ମନୁଷ୍ୟ ଆଦିମ ଅବସ୍ଥାରେ କିପରି ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିଲା ?
- (ଘ) କେଉଁ ଯୁଗରେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ବିଭିନ୍ନ ଶକ୍ତିକୁ ବ୍ୟବହାର କଲା ?
- (ଙ) ନୂତନ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱରରେ ମନୁଷ୍ୟର ଜୀବନଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ଓ ସଂସ୍କୃତି କିପରି ଥିଲା ?

୧୮। (କ) ଯେକୌଣସି ଚିନି ଯୋଡ଼ା ସମୋଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଲେଖ : ୧x୩=୩

- (i) ଆବରଣ, ଆରବଣ (ii) କୁଳନ, କୁଳନ
- (iii) କାଶ, କାସ (iv) ପ୍ରକଣ, ଶ୍ରବଣ
- (v) ଅସୁର, ଅଶୁର

(ଖ) ଯେକୌଣସି ଚିନିକୁ ଏକପଦରେ ପରିଣତ କର : ୧x୩=୩

- (i) ଜୀବନର ଲକ୍ଷା (ii) ଦୁର୍ବଳର ଉପାସନ
- (iii) ମନୁଙ୍କର ପୁତ୍ର (iv) ପଞ୍ଚବେଳର ସମାହାର
- (v) ପିତାଙ୍କର ଭ୍ରାତା

(ଗ) ଯେକୌଣସି ଚିନିଟି ଶବ୍ଦର ବିପରୀତ ଅର୍ଥବୋଧକ ଶବ୍ଦ ଲେଖ : ୧x୩=୩

- (i) ଉଦାର (ii) କଠିନ
- (iii) ଉତ୍ସର୍ଗ (iv) ପରଜାତ
- (v) ପ୍ରସ୍ତର

MIL (Odia) (Sc.) (Set- D) 8 Contd. 602R / 602 E

SECTION – B
(As per 2012–2013 Syllabi)

Answer all questions.

ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।

The figures in the right-hand margin indicate marks.

ଡାହାଣ ପାଖ ମାର୍କିଙ୍ଗରେ ଥିବା ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ସୂଚିତ କରେ ।

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀମାନେ ଯଥାସମ୍ଭବ ନିଜ ଭାଷାରେ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

୧। ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଚାରିଗୋଟି ସମାଧ୍ୟ ଉତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛି ଲେଖ :

$$୧ \times ୧୫ = ୧୫$$

(କ) ସରମା କ'ଣ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ?

- (i) ଭାଇ (ii) ଦୁଇଜଣ
(iii) ମରାଜୀ (iv) କଣ୍ଠାରବ

(ଖ) ଭବନାୟା କିଏ ଉପେକ୍ଷା କରେ ?

- (i) କେଜା (ii) ବୁଧ
(iii) ଭଜତ (iv) ସାଧୁ

(ଗ) ଅଭେଦ ବ୍ୟବହାରିନୀ କେଉଁ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଶୋଇଲେ ?

- (i) ବାଉବାଟୀ (ii) ଶତଭଦ୍ର
(iii) ଦେବର କୋଣା (iv) ରଞ୍ଜିତ କୁବନ

(ଘ) ସରକାରୀର ନାଁ କ'ଣ ?

- (i) ରାଧୁ ଶର୍ମା (ii) ଅରଣି ଶର୍ମା
(iii) ପରିଆ ଶର୍ମା (iv) ଅରାଧୁ ଶର୍ମା

(ଚ) ସବୁ କଥାରେ କିଏ ମୁରବି ସାଜନ୍ତି ?

- (i) ହରି ବ୍ରହ୍ମଚି (ii) ସାମନ୍ତ ରାୟ
(iii) କପିଳ ନନ୍ଦେ (iv) ଚୌକିଦାର

(ଟ) 'ଅଧୁନାର' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଉଚ୍ଚା କେତେ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଆମେ ଦୁର୍ଦ୍ଧି ଆସୁଛୁ ?

- (i) ତିନିଶହ ବର୍ଷ (ii) ଦୁଇଶହ ବର୍ଷ
(iii) ଶହେ ବର୍ଷ (iv) ହଜାରେ ବର୍ଷ

(ଠ) କେଉଁ ପଥଟି ନିରାପତ ପଥ ?

- (i) ସଂସାର ପଥ (ii) ଜୀବନ ପଥ
(iii) କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପଥ (iv) ମୁକ୍ତି ପଥ

(ଡ) ଆଦିନ ଅଜ୍ଞାନ ସୁରର ହୁକୁମଟିଆ କିଏ ?

- (i) ଭର (ii) ଅସୁର
(iii) ବନ୍ଦନଶିଖ (iv) ଆଜାମ୍

(ଢ) ତାତେଇ ରକ୍ତରେ ଯାହା ମିଶିଯାଇଥାଏ ତାହା କ'ଣ ?

- (i) ତାତାୟ ସଂପଦ (ii) ପ୍ରକୃତ ସଂଚୟ
(iii) ସଭ୍ୟତା (iv) ଧର୍ମ

(ଣ) ଏଣିକି ସୁଦ୍ଧ ବର୍ଷନା କେଉଁଥିରେ ହେବ ?

- (i) କବିତାରେ (ii) ନାହିଁ କାହିଁରେ
(iii) କଂପ୍ୟୁଟରରେ (iv) ପୁସ୍ତକରେ

(ତ) କେଉଁମାନେ ମଣିଷର ବନ୍ଧୁ ?

- (i) କୁକୁରମାନେ (ii) ମହାନ୍ୟମାନେ
(iii) ଘର ଚରିଆମାନେ (iv) ପାଇମାନେ

(ଥ) "କେନିତି ପାଇଥାନ୍ତା" - ଏ କଥା ଅଶୋକକୁ କିଏ କହିଥିଲେ ?

- (i) ଦୁଧୀର (ii) ବାକର
(iii) ମହେନ୍ଦ୍ର (iv) ବୁରନା

ମହାନଦୀ, ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ବୈତରଣୀ ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ପ୍ରଧାନ । ହ୍ରଦ ମଧ୍ୟରେ ଚିଲିକା ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । ପର୍ବତ ମଧ୍ୟରେ ମାଲ୍ୟଗିରି ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । ନଗର ଓ ସହର ମଧ୍ୟରେ କଟକ, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ସମ୍ବଲପୁର ପ୍ରଧାନ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅନେକ ପୁରୁଣା କାଳର କୀର୍ତ୍ତି ଅଛି । ପୁରୀରେ ବଡ଼ ଦେଉଳ ବା ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର, ଖଣ୍ଡଗିରି ପାହାଡ଼ରେ ଗୁମ୍ଫା, କୋଣାର୍କରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର, ଯାଜପୁରରେ ଶୁଭଦ୍ରମ ଓ ଆହୁରି ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ କୀର୍ତ୍ତି ଅଛି । ଭାରତବର୍ଷର ଚାରିଆଡୁ ଲୋକେ ପୁରୀକୁ ଚାଏଁ ବା ପୁଣ୍ୟସ୍ଥାନ ମଣି ଠାକୁରଦର୍ଶନ କରିବାପାଇଁ ଆସନ୍ତି । ପୁରୀ ସହର ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ଅଛି । ପୁରୀଠାରୁ ଭରତକୁ ୬୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଭୁବନେଶ୍ଵର ଚାଏଁ । ଭୁବନେଶ୍ଵର ନିକଟରେ ଖଣ୍ଡଗିରି । ପୁରୀଠାରୁ ଭରତକୁ ପ୍ରାୟ ୨୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ କୋଣାର୍କର ଭଗ୍ନ ଦେଉଳ । ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ କଟକ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ରାଜଧାନୀ ଓ ଏକ ପ୍ରଧାନ ନଗର । ପୁରୀଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୯୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ କଟକ ନଗର ମହାନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । କଟକଠାରୁ ଭରତକୁ ପ୍ରାୟ ୯୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ବୈତରଣୀ ନଦୀକୂଳରେ ଯାଜପୁର ଚାଏଁ । ଯାଜପୁରଠାରୁ ଭରତକୁ ୧୨୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ବାଲେଶ୍ଵର ସହର । କଟକଠାରୁ ପଶ୍ଚିମକୁ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ ମହାନଦୀକୂଳରେ ସମ୍ବଲପୁର ସହର ।

ପ୍ରଶ୍ନ :

(କ) ହିମ୍ବୁସାନ କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ? ଏହାର ଚରୁଦୈରରେ କ'ଣ ଅଛି ?

- (ଖ) ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ କୀର୍ତ୍ତିକାଳ କ'ଣ ?
 - (ଗ) ଓଡ଼ିଶାର ଚତୁଃପାଶ୍ଵରେ କେଉଁ କେଉଁ ପ୍ରଦେଶ ରହିଛି ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭାଷା କ'ଣ ?
 - (ଘ) ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଧାନ ନଦୀ, ହ୍ରଦ ଓ ପର୍ବତଗୁଡ଼ିକ କ'ଣ କ'ଣ ?
 - (ଙ) କଟକର ଅବସ୍ଥିତି ଓ ବିଶେଷତ୍ଵ କ'ଣ ?
- (ii) ଯେକୌଣସି ଛଅଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ହ୍ରଦ ବା ଚିନ୍ତାଟି ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ :
- (କ) $9 \times 9 = 81$
 - (ଖ) ପରମିଶ୍ରାସକୁ ସମାଜି ପାଠୁନଥିବା ଲୋକ କେତେବେଳେ ଲୋକହସା ହୁଏ ?
 - (ଗ) ଭଲ୍ଲଙ୍କ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଆମେ କିପରି ନୀତି ଧରିଛୁ ?
 - (ଘ) ମାଣ ଚଢ଼େଇକର ବର୍ଣ୍ଣନା କିପରି କରାଯାଇଛି ?
 - (ଙ) ରାଜକିଶୋରର କିଏ କ'ଣ କହି ସତ୍ୟକୁ ଯେ କରିଦେଇଥିଲା ?
 - (ଚ) ଗୋଦାବରୀର ମହାମାତୃକା ରଚିତ ଦୁଇଟି ପୁସ୍ତକର ନାମ ଲେଖ । <https://www.odishaboard.com>
 - (ଛ) ମୁକ୍ତ ବାମନେ ମଣିଷ କିପରି ଦୁଃଖ ଦେଖାଏ ?
 - (ଜ) ବଙ୍ଗଳା ବହି ଓ ପଢ଼ିକାର କାବୁଟି ସଂପର୍କରେ କ'ଣ କୁହାଯାଇଛି ?
 - (ଝ) ନୂଆ ବାକିରି ବେଳେ ଅଶୋକ କିପରି ଥିଲେ ?
 - (ଞ) ଗାଁର ବାବୁଟି ଖେଳ କିପରି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ?

୪ । ଲେଖା ଓ ଲେଖକଙ୍କ ନାମୋଲ୍ଲେଖ କରି ଯେକୌଣସି ଛଅଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ତର ଛଅଟି ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଲେଖ : $୩ \times ୬ = ୧୮$

(କ) ଇଂରାଜର ପତନ ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ଲେଖକ କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?

(ଖ) ସୁଧାର ଉନ୍ନତ ହୋଇଯାଇ ଚିଠି ସଂପର୍କରେ କ'ଣ ସତ୍ୟ ହେଉଥିବ ?

(ଗ) ଶିଶୁ କବି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗର ଅବତାରଣା କର ।

(ଘ) ବ୍ରହ୍ମଚରର ଜୀବ ବୋଲି କେଉଁମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଇଛି ?

(ଙ) ଲେଖକ-ଭାରିତା ଦିହେଁ କେଉଁ କାମରେ ଲାଗିଥିଲେ ?

(ଚ) ସତ୍ୟ ଦୂର ପ୍ରବାସରେ କ'ଣ ଶୁଣିଲା ?

(ଛ) ଗାଁର ଚୌକିଦାର କଥା କ'ଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ?

(ଜ) ଯେତେ ବେଢ଼ା କଲେ ମଧ୍ୟ କିଏ ଗାଈ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ ?

(ଝ) ଗାତା ଯୁଗରେ ମଣିଷକୁ କେଉଁ କଥା କୁହାଗଲା ?

। ପ୍ରାୟ ୧୫୦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ :

$$୭\frac{1}{9} \times ୪ = ୩୦$$

(କ) ପରାକ୍ଷା ପରେ ତୁମେ କ'ଣ କରିବ ବୋଲି ଚିନ୍ତା କରିଛ ତାହା କଣାଇ ବିଦେଶରେ ଥିବା ବାପାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପତ୍ର ଲେଖ ।

ଅଥବା

‘ଭାଷା ହେଉଛି ଜାତୀୟ ସଂପର୍କି’ - ପ୍ରବନ୍ଧଟିଏ ଲେଖ ।

(ଖ) ‘ସତ୍ୟଯୁଗ ପହଞ୍ଚିଲାଣି ତ’ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଲେଖକ ବହୁବାଦୀ ସଭ୍ୟତାର ଅନ୍ତରାଳ ସଂପର୍କରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି ତାହା ଆଲୋଚନା କର ।

ଅଥବା

‘ଏକଦିଶ ଶତାବ୍ଦୀକୁ ଯାତ୍ରା’ ପ୍ରବନ୍ଧର ଭାଗ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ବୁଝାଇ ଦିଅ ।

(ଗ) ‘ସମୟାତୀତ’ ରଚନା ସତ୍ୟର ଚୈତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

ଅଥବା

‘ସ୍ମୃତି ତିର ଜାଗ୍ରତ’ - ତୁମ ପଠିତ ରଚନା ଅବଲମ୍ବନରେ ବିଚାର କର ।

(ଘ) ‘ଉଠ କଟାଟ’ କବିତାର ସ୍ୱଭେଦ ପ୍ରାତି ଆଲୋଚନା କର ।

ଅଥବା

‘ବନ୍ଧା’ କବିତାରେ ଜୀବନ ବର୍ଣ୍ଣନା କିପରି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ଆଲୋଚନା କର ।

https://www.odishaboard.com

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से